六十種曲

繡襦記目錄

卷上

繡襦記

第一齣　末上

鄭子元和滎陽人氏雋朗超羣應長安鄉試李娃眷戀追歡買笑暮雨朝雲怨爾囊空李娘計遣路賺東西怨莫伸遭磨折殘生幾喪進退無門貧寒徹骨傷神嘆飢吻號猿衣結鶉幸逢娃痛惜繡襦護體乳酥滋胃復振精神剔目勸學登科參軍之任父子萍逢訴此因行婚禮重諧伉儷天寵沐殊

恩問荅照常

鄭元和長安鄉試　賈二嫣竹林設計

樂道德郵亭執伐　李亞仙劒門匹配

第二齣　外上

滿庭芳學冠天人望隆山斗崢嶸簪組傳芳官居刺史風化重綱常所喜民安物阜聽絃歌盈耳洋洋摅忠藎免輿尸素竭悃報君王專城千里保無危撫字黔黎得所宜訟簡化行無箇事自公退食盡委蛇下官姓鄭名儋乃栢公之後舊家世

甚振於黌潤聲譽崇於朝野官居御史任滿常州夫人虞氏相夫有賢淑之風教兒丸和胆文無豚犬之誚今年正當大比欲遣孩兒去應試未知夫人意下何如言之未畢夫人已來

【菊花新】（貼）牙籤萬軸繞芸窗教子須知有義方丹桂孕天香早趁涼飈飄蕩

相見介外夫人孩兒年已長成學問充足今當大比欲著他去科舉你意下何如（貼）相公自古道幼而學壯而行孩兒學既優長正該著他去倘得一官半職也顯乎

昔訓子之功　外　夫人言之有理且喚來與出來

試問孩兒立志何如來與那裏　丑　洗硯魚吞墨

烹茶鶴避煙　外　我且問你大相公一向在學中

勤惰何如　丑　大相公一向奮志雲程鶚薦理頭

雪案螢窗手不釋卷戶不絕吟筆落驚風雨詩

成泣鬼神文章光焰度量汪洋　外　我要着他去

科舉可去得麼　丑　大相公要去科舉必定是禹

門三汲浪平地一聲雷　外　夫請他出來

前腔　生　儒家樹德有餘香一脈書香後胤昌庭訓

正道志學禮學詩齋上 外 孩兒讀書利論本欲問

心不可凌忽長者不務實學惟事虛文不宜徒

恃能文忽欺傲慢而論於不肖焉耳不可如此

生 請問爹爹人為學者何為不肖

榴花泣 外 論古之學者有所學甚精詳知本末重綱

常彬彬文質好行義有先行孝弟餘力學文章 生

晨昏激昂務乾乾惕惕勵心收放效先儒入室升堂

淑諸人鑿壁懸梁 生 昔聞得從來白屋出朝郎榮

親顯祖名揚汝當勵志繼書香早把皇猷黼黻步

武位岩廊生嘉言敢忘喜青雲有路終須上鳳凰雛準擬朝陽烏鵲情恐難終養末自家興名宗祿乃鄭相公乳母之壻有事走報不免徑入外呀宗祿你在家管事來此怎麽末今朝廷開科取士本府把大相公名字申報京兆尹去了令來催促起程特來報知外夫人可喜可喜我正要着他去科舉本府已將孩兒名字申報去了貼孩兒學問雖已有成只是途路風霜不慣得一人相陪他去纔好外夫人這個容易此間學中

有科舉的秀才么 外 [illegible]得一位與孩兒同上 貼 悲

此間秀才與孩兒氣習不同不相契合 [illegible] 老

爹黎陽三家村有個儒士姓樂名道德現開科

舉可請此人備去到好 外 這三家村是個小去

處怎麼有好人不可去請他 丑 老爹十室之邑

必有忠信之人三家之村豈無文德之士焉 貼

宗祿你既認得他可差來與夫請觀他抱負如

何果有學行就與他同孩兒去罷 外 說得是來

與你去請樂秀才到[illegible]陵驛[illegible]發冊宗祿你可

去收拾行李盤纏就來起程 末 不知收拾何物

【漁家傲】外 你收拾琴劍書箱把囊金滿載行裝願只願車馬無勞壯行色滿懷春盎 生 故鄉須命還前往怎踏得黃塵白浪看槐黃舉子正忙忙管此去功名唾手 貼 我孩兒學已成章不家食觀國之光慮只慮伶仃弱才軀怎跋涉水遠山長日日相結伴資諸儒那幾秀才抱經綸傾讓溫良他慣觀場屋新趨向料得意同登龍虎榜

【尾聲】傳鄉薦壯賢場倘得名標金榜闡門閭門溢

有光

速整行裝赴帝畿　成名管取鶚薦書

分明有箇親天路　何事男兒不讀書

第三齣 淨上

秋夜月 假吃虧見利渾忘義者也之乎全不濟飢來一字不堪資讀甚麼史書讀甚麼史書自家榮陽三家村中一箇儒士樂道德是也功名蹭蹬豪傑之志已灰家業凋零浩然之氣已餒和光混俗以利欲是圖今年正當大比這些後生小

子要來求我講貫且騙幾文錢鈔只是這膏梁
子弟都被我哄盡鬼也不信不免別作區處且
到街上撞一撞撞得箇富[illegible]兒就是主顧了

前腔 丑 發整齊衣飾真標致出入府門多伶俐人
稱大叔真豪氣長多少而皮壯多少而皮可京來
就是樂相公 淨 來與老爹你何往 丑 特來望相
公正要到宅 淨 多承老翁[illegible]顧 丑 有一件事作
成你故此來尋 淨 感承你好意甚麼好事 丑 我
家大相公要去科舉老爹要尋個朋友相陪我

在老爹面前極力稱讚故來相請淨好說好說
既別人去封聞有大富貴兄我若是肯時曾榮
貴做得人淨我幾時發跡了丑你不去也
罷只是辜負我作薦你的意淨我這們一箇
人要你這小廝作甚惶恐丑作薦你不去便
罷果不出吾老爹所料淨你老爹怎麼料我丑
說你是犁牛之子怎麼與我千里駒同行淨啐
啐死爺不曾見活爺見萬千我看你在眼裏丑
來那裏去淨放手不要纏我生意丑我相公此

去金銀車載斗量好少東西你沒福消受我告回淨你上來我問你丑放手莫悞我生意淨老爺不要拿班我纔說的都是大帽子鋪門面說話望你作成丑我大相公此去金銀是多的我作成你去儘意哄做嫖賭將來我與你八刀淨這箇定然丑就請同行淨你先行待我收拾鋪蓋就來丑又來淸水下白米你有甚麼好鋪蓋在家裏淨老爺沒奈何有便借成在下你把相公的鋪蓋到下處只說是我的出脫一莊覷這

箇能事在此 丑 你且說怎麼樣能事

大迓鼓 淨 我們臨赴青溪共登山玩水吊古題
與他馬上扶沉醉 替他石上和新詩 丑 若如此忒
煞趣了 淨 知趣若人會我更誰 丑 此一去我相公
呵金銀儘有餘你 丑 他尋花問柳博奕啣盃 淨 若
如此壞了我的心 淨 罷了 丑 你且利其所有貪其勢
人生快活是便宜 淨 只怕悞了他的前程 丑 錯了
前程還有後期 淨 老兄若教我做文章呵實不會
若教我哄人燗熟 我聲音通九夷喜高談濶論嘢

落珠璣中原雅韻何消說南蠻鴂舌且休題總是
儀秦仗我說詞 丑 你且學而時習之莫矜誇唇舌
言慎樞機若使妄爲些子事空勞讀數行書蹈規
循矩沒是非 淨 承教承教就此同行 丑 相公少待
我先毘陵驛前登舟放了行李再與你去 淨 既
如此專待同行 丑 凡事全仗老爺擡舉 丑 你這樣
人到要小廝們擡舉 淨 你又要拿班開話休得
說也

陪侍長[illegible]遊 發軔先到毘陵

則見千里之馬　非人不能自行

第門斷　點上

一剪梅　年少煙花小女娘羅綺飄香粉黛生香於今兩鬢點秋霜色褪紅粧鏡裏清光門戶雖懸早陋巷中早擯京華久棄琴棋書畫渾志雪月風花老身李大娘是也本係劒南人氏不幸夫主早亡央身塵宼流寓長安有箇親生女兒年方二八小字亞仙生得如花似玉詩詞書畫吹彈歌舞針指女工無所不通所姿接者皆貴戚豪

族愚夫俗子不敢往來今早催尚書與同曾學
士老爹來我家裏賞海棠分付銀箏整治筵席
以待他家 旦 小旦 同上
前腔 旦 裙襯弓鞋入繡房荼蘼生香環珮鏘鏘 小
旦 朝雲暮雨爲誰忙心戀襄王夢遶高唐 旦 紅錦
曉拂菱花鏡淡掃春山眉瘦損 小旦 起來無力
凭闌杆睡熟海棠花未醒 旦 自憐脂質而獲寵
名公身雖墮于風塵而心每懸于霄漢未知何
日得遂從良之願 小旦 姐姐只說從良從良有

甚麼好處 旦 從了良了我一生之事怎麼不好 小旦 姐姐有了爺娶到家去大老婆吃醋撚酸你要高高不得要低低不得那時節要出來就難了 旦 嫁到人家去大小自有名分我盡做小的道理就是了當 小旦 了當了當我幾曾見唱的老婆嫁人有箇了當 旦 不要胡說取針線箱來待我繡個羅襦來穿 小旦 我們這樣人家不叫而食不蚕而衣你有如此香肌怕沒有人做錦繡衣服與你穿自去綉羅襦 旦 銀箏你曉得

甚麼古之王后尚且親織玄紘我是煙花豈可

不事女工 小旦 待我去取針線箱在此了 旦 且

放下

【香羅帶】徐開針線箱凝神繡床羅襦綴花還自想

牡丹魏紫姚黃也 鸞和鳳並翩翩翔雲霞燦燦爭

目光匏齒生香也細嚼殘紅吐碧窗

【前腔】小旦 姐姐 身居錦繡鄉衣裳滿箱綺羅不須

勤紡綉女工針指 思量也 旦 不要管我把這綉

襦呵加五彩煥文章 小旦 姐姐待你做完了我把

籠川撥棹衢香嬾取娘行也剪短郎當解們談

貼 天仙就手整香羅入手光消雪一窩翰苑文

章歸錦綉斗來月窟首姮娥呀我兒在此做些

甚麼奇物 旦 綉羅襦 貼 我兒你且收拾起方纔

崔當書着人來說少閒同會學士來我家看海

棠先送三兩銀子在此整酒你快去梳妝洗面

也 旦 好箇幫襯知趣的子弟我去梳妝他 貼 你看

這丫頭只要幫襯的子弟竟不顧娘要錢使那

知趣的不過是打那的我只要覓幾文錢養家

管甚麼幫襯不幫襯你與他過一世不成 旦 你
進去我曉得了只管歪廝纏 貼 你看這丫頭又
攔我了 淨 邀曾學士到亞仙家看海棠消遣情
懷則箇
排入荷花洞 如玉嬌娃懸懸想解人意心中歡暢
小生 車過平康馬嘶柳巷一派絲管嘹喨 旦 呀二
位大人萬福 淨 亞仙聞得你家海棠盛開特來
賞翫 旦 酒殽已治專待品題 小生 老先生請品
題一品題花如何 淨 還是老年 小生 學生僭了

俏看盛若霞藏日鮮借血染紅肉施朝裳罷流

醉倚東風 淨 好好品題花不如學士品題人不

如謫仙 旦 奴家豈敢論人之短長 淨 你卻唱人

多矣所以人之長短你多說得 旦 長短多在老

爺口裡 小生 謫仙不要謙遜評品我二人一評

品 旦 若論調羹鼎鼐燮理陰陽則學士不如李

相論嘲風弄月惜玉憐香則李不如學士 淨

好好品題得是品題得是李起來謫仙極會品

的了品得我快活品得我快活學士品花謫仙

品人我如今把花與人同品如何 小生 這個使
得 淨 有有兩樣海棠在此 旦 果是兩樣 淨 這樣
叫甚麼 旦 是垂絲 淨 是垂絲就比老夫 旦 你要
學這樣嬌致再不能勾了 淨 我不像他標致像
垂絲一般軟了 旦 你腰間兩根背上還硬 淨 這
樣叫甚麼 旦 是鐵梗 淨 就比學士我便比垂絲
學士比鐵梗再偏你卻比那一邊 旦 我愛的是
鐵梗 淨 這了頭只喜歡硬的 旦 罵你糟古 淨 怎
麼打我 旦 打着是愛 淨 打是愛出于何典 旦 出

干嫖經上 淨 嫖經到不曾讀不曉得好快活[illegible]

好不着人怎麼打我道一下 淨 禮無不荅你愛

我我也愛你一愛 旦 曾老爺在此好沒趣 下 生

老先生請賞花

桃李嬌 淨 品壓羣芳譽名傳西蜀色侵羅悅微風

蕩斜倚玉欄杆上 利 像沉醉西施濃抹胭脂婉妝

停當 合 非數紀中大壯丹花怎比婀娜佳況

前腔 小生 嬌詳艷質無雙看妖妍着雨滿枝開放

肌膚綃翠袖捲紗明朝相彷彿被酒華清出浴溫泉

不易模樣 合前

黑麻序 旦 堪傷有色無香倘梅花相對兩情悽慘嘆失身華屋錦綉無障礙悵托根桃李場牽惹蝶忙 合 謾敷揚當筵一曲清歌何必少陵詩讚一

位大人在上奴家稍出花呵

前腔 搖颺別樣風光愛垂絲妖軟舞腰宮樣好輕輕擎起翠盤仙掌堪傷清溪照影妝紅錦襯棠堂

合前

錦衣香 盡檻傍瑤堦一花轉芳樹神爽逾映丹霞

畢酬仙釀東風鬟裊泛崇光青皇作主莫遣飄揚
怕無情風雨褪紅粧低垂粉頸傾國傾城貌一例
摧喪錦空響韁馬嵬途葬（旦）二位老爺既當花夜
將闌了還是在此安置還是回去（衆）還是奉賞
罷
漿水令夜深沉漏聲響想花神春夢悠揚高燒銀
燭照紅粧空濛香霧月轉迴廊紅英燦爭邀向半
開時節宜忻賞行樂地行樂地易生草萋休辜負
休辜負好時光

尾聲哄春麗色倩歡暢水次不堪凝望一樹梨花也自芳

酒散花前興已孤　除臺月色侵氷壺

老夫今夜還先醉　欲倩佳人錦袖扶

第五齣　外上

點絳唇令春雷已動蛟龍起杏花天正當鄉試貼文運大開金榜顯名魁末忙催促上長安整齊行李

外宗麻行李完備麼末完備了貼多帶些盤纏

末計其京師薪水之貲將有二載之用外途路

千餘里到京了日間（外）呀來與你回來了梁秀

才可來了（生）幸秀才在毘陵驛前登舟等候大

相公（丑）相公我夜夢見一神蹋我孩兒詩一首

不知何意（外）小人那詩可記得麼（貼）那詩道萬

丈龍門只一跳月中丹桂連根拗去時荷葉小

如錢結來必定連花落不知主何凶吉（外）好夢

皆應孩兒來與請相公來（丑）大相公有請（生上）

【少年遊】地底轟雷有潛龍奮鱗甲高飛呼吸滄溟

化為霖雨（貼）潤枯苗管取勃然興起（合）慶豐登民

無饑餒少小須勤學文章可立身滿朝朱紫貴盡是讀書人聞得父母喚我只得出去 見介 爹娘拜揖 外 孩兒吾觀汝之才當一戰而成爾宜自勉 生 孩兒此去如指掌爹爹不必掛心 外 孩兒你母親夜來夢見神人贈你一首詩說是吉兆 貼 孩兒你佩服在心但願龍門一跳月桂高扳此去必奪錦標 生 孩兒今日謹佩服在心

【摧拍】辭膝下含情痛悲我出門何勝慘悽嘆咫尺天涯嘆咫尺天涯定省晨昏從此睽違月冷空庭

娘勸慈幃（合）煩此去高折桂枝登月窟上雲梯（合）

孩兒你此去不顯你別的

前腔 丈夫學飛黃遠馳肯待兒終朝守株不見男子生時不見男子生時弧矢懸門四遠揚輝莫效兒曹戀別牽衣（合前）

前腔（貼）朝出去望兒早歸暮不歸教娘倚閭何忍遠赴京師何忍遠赴京師兩字功名一旦分離暫脫斑斕衣錦榮歸（合前）

一撮棹（外）雲霄路千里奮龍駒（貼）風雷迅春江起

蛟螭生承嚴訓當佩服謹依遵（合）施經濟豪氣中虹霓黃榜標名字錦衣歸故里雙親喜端的是男兒

雲程快着祖生鞭　月桂高扳看錦旋
素志爲官須作相　高才及第必爭先

第六齣（淨上）

光光乍赴京都巳發軔親友皆無贐行李蕭然全沒興買杯淡酒消渴吻小子樂道德是非造化坐

在家中銀子來尋我前日鄭太守家來與讀

我到此毘陵驛中相等公子同行如何不見來
且叫驛子哄他 末 相公是何處 淨 俺骨頭你不
認得我是四海馳名的榮川梁相公是你老爺
至親鄉里他撕下金銀表禮來請我到此這厮
天模大樣公為慢我叫小厮拿片帖送他到府
裏去打他四十 末 相公小人有罪因為公子起
程在此打點人夫不曾接得望乞恕饒 淨 打點
多少人夫 末 一百名 淨 多少顧一名 末 五分一
名 淨 我照顧你一百名我只要五十名 末 多謝

相公 淨 不要謝只要照顧就是 末 一兩銀子送

與相公 淨 不好計較得少些 末 小人曉得再添

五錢 淨 免見賜罷只要他得明白 末 少間公子

來點敎我怎麼說 淨 只說樂相公點齊了 生上

【探春令】賓王觀國氣英英暫拋離鄉井 丑 漫登程

日遠長安近 合 觀山水忘勞頓 生 樂兄多勞久待

丑 學生也不曾得閒把人夫都點齊候先生起

程 生 多勞足下 淨 當得者 末 驛丞送 淨 這驛子

丑 賢橋梓分上把學生何等欽敬 生 來與把人

大再點一點 淨 不消點點學生俱已點過了 小 不

好勞先生來與點一點 末 同我 丑 相公只得五

十名 淨 我數的怎麽少 待我再去數 生 不消勞

先生 淨 這個只得五十名替相公饒了他罷 生

這個怎麽饒他來與 替我鎖到府裡去發落 淨

且住不要怪人夫都在袖中藏 丑 就在那裡哄

他來 淨 這個不是 主 為何是一包銀子 淨 實不

瞞公子說學生被盛价催促怕了盤纏不曾帶

得一些因此賣幾名人夫做盤纏不是學生欺

心望乞饒了這騾子生既然樂相公認且放了

樂兒盤纏學生備有何勞先生用心淨怕你沒

有我要與老兒省些生多承雅愛

【甘州歌】隔林相應聽嚶嚶黃鳥尚爾呼朋同袍志

合又何必骨肉相親雖然四海皆兄弟未必知心

能幾人合芝蘭契金石盟客應樽酒共論文東風

軟綺陌春馬跡踏碎落花塵

【前腔】淨香車逐後塵着我談彌六合心醉六經邐

隨驥尾今日裡願隨鞭凳只圖些芊時得兩不道

山花冷笑人（合）風光好柳色新短亭過了又長亭

沽美酒望遙行牧童遙指杏花村

尾聲過前村長安近龍盤虎踞帝王城十里樓臺

繞慶雲

西嶺遙看日已曛　暮雲低處路將昏

隔江人散魚蝦市　空谷傳聲鳥鵲村

第七齣　末上

自家姓熊名仁祖居長安城中布政里開個小店欲覓刀圭之利難逃壟斷之名正是清晨早

把店門開煑酒烹茶待客來不將辛苦藝難近

世間財 生引衆上

霜天引 長安國土縹緲紅雲護 淨丑 繡幕紅顏少

婦錦城沸耳笙歌綠柳垂絲拂建章 淨 銀水千尺

落金塘 生 此間已是長安了可尋個店屋兒安

下 淨 公子此間是布政里有個舊主人又老實

房子乾淨 生 這個使得叫一聲店主人在家麼

末 呀源來是樂相公 淨 此位是鄭相公 末 二位

相公請裡面坐 生 店主上姓 末 小子姓熊敢問

你看綉鞖單衫杏子紗眉舒柳葉鬢堆鴉分明
西子扶殘醉 淨 鄭兒你想我如何近得他 生 樂
兒你何故來這 淨 鄭兒你在此自言自語說些
甚麼 生 樂兒你不知我適纔見一婦人世間無
此奇絕之色甚妙
駐馬聽適見嬌娘並立朱門笑語香 淨 人物如何
生 貌果沉魚落鴈閉月羞花淡抹濃粧此間是何
處有這等美色之女 淨 這是翔鸞舞鳳碧梧坊馳
車驟馬鳴珂巷你却爲何來此 生 馬騁康莊一鞭

緩足信着霜蹄前往 淨 天遣裴航得遇雲英窈窕娘鄭兄今日未登天府且上藍橋醉飲瓊漿繁絃翠館錦雲縈溫香軟玉流蘇帳倒橐傾囊春宵一刻肯惜黃金千兩 生 樂兒千兩黃金何足計較但不知此何宅也 淨 鄭兄此是狎邪女李氏家也 丑 狎邪狎邪我相公見了魂都沒了敢是引邪甚麼狎邪 淨 是娼家名號 丑 原來是烏龜的表德 生 娼家怎麼有如此之女 淨 他本是天上仙妹暫謫人間庭院 生 叫做甚麼名字 淨 叫號亞

仙生果名稱其實 淨 都只他肌體豐艷小可的不與他往來所喜者都是富家官宦若要動他半點芳心須是不惜黃金百兩 生 如此之言信不可求但患其不可黃金百兩何足惜 淨 既如此忻慕明朝潔服盛儀而往去見其母托詞税院攻書求見其女方成其事 生 承教樂兄大到那里只患羞澀就我一見這冤家呵

難拴猿馬意　欲締鳳鸞交

不因漁父引　怎得見波濤

第九齣 小旦上

玉人梳洗故遲遲斜倚妝臺有所思紅日三竿鳥聲亂喇喇淡掃遠山眉俺姐姐昨日在門前站立偶見一箇郎君十分俊美他見俺姐姐故意墜鞭顧盼多時而去俺姐姐甚想他恐他又來着我伺候

【鎖南枝】生 鶯花市燕子樓天生到此百不憂何處紫驊騮章臺有楊柳 小旦 那來的到像這郎君 生 見侍姬舉止羞倚朱門若相候 小旦 果是那人來

了生敢問小娘子此是何宅 小旦 此是李宜

也待我去請媽媽出來姐姐那日臨轎挪著來

了 旦 在那裏 小旦 在門首 旦 請進來叫媽媽撈

坐待我更換衣 出來相見 小旦 相公請裏面

坐姐姐換了衣服就來媽媽有答在此 貼 來了

來了

〔前腔〕年將邁鬢已秋下堦出迎禮不周 呀 相公請

了里巷臨梁輸幸 淨 耀瑕玖相公請裏面來 生 媽

媽指引 貼 銀箏你先引路 小旦 媽媽這裏坐 貼 延

賓館暫款留（小旦）待奴家看酒來（貼）先看茶後酒

酒（小旦）領着媽媽言語道有人來了着生下叫我

先看茶後看酒（貼）須索親去不可進止（生）不將

酒罷（貼）銀箏請姐姐出來（小旦）姐姐有請（旦）叔

叔來也

孝順歌（旦）擻羅幕蕩玉鉤弓鞋襯襯雙鳳頭（小旦）

姐姐快出來罷（旦）我欲見又含羞進前還退後（小

旦）昨日見了他恨不得吃了他下去今日又做這

般張（生上）昨來邂逅柳下停驂暗通情意（貼）我兒

娘來見了相公 旦 歛袵再拜深深恕妾失迎候 生
不敢 旦 耳頻聽定覓睢認仙郎是誰鞭否 生 小生
敢是昨日遺鞭者 貼 請分貴處 生 滎陽郡是故丘
貼 上姓 生 鄭元和忝爲儒者流 貼 令尊在麽 生 老
父現任常州 貼 原來是公子令堂在麽 生 高堂有慈
母 貼 父母既在不該遠遊 生 非干遠遊 貼 爲甚遠
遊到此貴幹 生 應舉求名試期未偶 貼 多留下頓
有何見諭 生 欲借別院攻書未審相容否 貼 房屋
儘有只管來住 生 銀兩暫收若成名再加厚

貼 但小房陋狹不足以容公子所處安敢受惠

生 媽媽還有烟帶四端奉充贄敬之禮 貼 這一

發不當了 生 輕賫媽媽且收了 貼 如此多謝相

公銀筝沽酒來與相公接風 生 小生聊奉白金

十兩暫作一宵之飲 貼 今日之餞日常偏辦留

此以待他日 生 多謝厚意 小旦 媽媽洒了請

相公西堂坐 丑 相公請了 生 小生領命先行

【錦堂月】金爵香濃 蠟炬酒艷西堂且開情厚花底

相逢姻緣幸然輻輳聽鸞簫夜月秦樓會神女朝

雲楚岫 合 風流藪趁此年少良辰傍花隨柳 丑 我

看此郡昔春觀不凡

前腔 聽剖拙婦如鳩高巢仰龍懸思牖戶綢繆反

笑鴻儒俯尋蓽門圭竇傍紗窗聽講詩書掃塵榻

躬操箕帚 合前

醉翁下 貼 知否無樓上初傳玉漏你行館何方歸

鶴休後 生 小生暫寓在延平城門外離此有數里

之程俛首若路遙無親總盡棲雲連何處投 貼 相

公行館既遠就此舍下草榻如何 生 多謝 合 重進

酒飲到月轉花稍盡醉方休

前腔 旦 他來由欲求締鸞交鳳友托蹤屋而居冀望一宵相留 貼 你二人呵情投我只索相從任從追隨秉燭遊 合前 生 小生自見小姐之後心常在念茲寢食未嘗敢忘 旦 賤妾之心亦如之 生 小生此來非但求星而已欲聯伉儷之私 旦 男女之際大欲存焉情荷相得耶父母之命不能止也賤妾固陋若不棄嫌須薦君子之枕席 小 只愁小生沒福 貼 娘 二人須所謂郎才女貌有何

不可

僥僥令　生　告前頻頓首　旦　不要拜　生　賓館謝相留

旦　既為我家女婿當以郎君目之　生　願作蕭家

僮從呼喚携挽抱衾裯敢自由

前腔　旦　乘龍權配偶騎鶴上揚州管取日日笑時

花近眼舞罷錦纏頭與未休

尾聲　玉人鬟鬢金釵溜整頓纖纖呈素手沉醉東

風汗漫遊

錦衾珊枕享奢華　繾綣多情解語花

不戀故鄉生處好　受恩深處便爲家

第十齣 淨上

出隊子浮生如寄浮生如寄四海爲家有故知花朝月夕醉金巵不費錢財只動嘴想冷熱鹹酸午來們知想費用盤桓心中自知作笑介自家樂道德是也向者鄭太守請我相陪其子來此赴試爲聞試期尚遠偶爾閒行入平康巷遇着一妓叫名李亞仙被他纏住日夜在他家追陪賣笑把我撇在店中甚是寂寥今日且到李家去只

說與他扶頭哄他酒吃樂他娘一樂有何不可
此去一則看元和兄二則消遣情懷來到此間
便是了有人在麼 貼扮李大媽上 是誰再來了
淨 是樂相公
【玩仙燈】貼 戶外有人聲想是佳賓來至 那原來是
一位相公請問相公何處 淨 我是鄭相公的好
朋友 貼 莫非是樂相公 淨 然也 貼 失敬了鄭相
公有客來相訪 生 大姐聞得媽媽說有甚麼相
公來此相訪看是何人

【鳳凰閣】生旦 假紅倚翠任意倭遲行樂地 生 樂兄連日失陪多罪多罪 淨 好說足見拋撇 生 小弟這兩日因大姐相留實是拋撇得罪了 淨 公子文章魁首張仙士女班頭 生 偶爾姻緣輻輳 旦 山雞羞配鸞儔 淨 好大姐出口成章鄭兄學生倘得些須白金頂媽媽與我整治箇小東道與老兄扶頭 生 不勞 淨 不多一兩銀子在此 小 媽媽我這裡自整還了樂相公 丑 樂相公乃鄭相公好朋友何勞二位來這也是自當備辦樂相

公且戲水酒不成意思休怪 淨 人心苦好吃木
也甜 貼 銀箏看酒來 小旦 白玉杯中浮綠蟻水
晶壺裡噴清香酒在此 生 大姐唱一曲奏樂相
公一杯 淨 不要輕助大姐鄭兄請行一令 生 這
箇便得樂兄請一杯做令官 淨 方纔銀箏說道
水晶壺裡噴清香就要一句詩內有水晶二字
有的免飲如無罰一大杯鄭兄先行起 生 還是
樂兄請 淨 鄭兄請 生 學生占了水晶簾動微風
起 淨 被你搶了我的如今該媽媽說了 貼 盤中

惟有水晶果〔淨〕又被你說了我的如今該大姐說〔旦〕一盆花浸水晶裡〔淨〕我是沒了令〔生〕旣沒了請罰酒〔淨〕稍有一箇撺入水晶宮〔生〕樂只令只不是詩聯況又粗糙該吃一大杯〔淨〕取笑取笑鄭兄我夜來在燈下調得一箇歌兒倚美公子與太姐只是不成腔調唱不出〔生〕不敢不敢請教一二

【畫眉序】〔淨〕脩眉遠山碧臙粉翻嫌涴顏色看嫣然一笑果然傾國秋波瑩眼角留情金蓮小香塵無

賺 合 綺羅叢裡春宵媛醒思量來消釋 旦末丑
丁 淨 借酒來奉媽媽一杯 生 他是主人怎麼勸
他 貼 這叫做旁客勸主人惠而不費 淨 我權對
丁這一句 生 怎麼對 淨 衙衙哭孤老哀而不傷
一 生 休得取笑 淨 借酒來奉鄭兒 生 足見盛情這
箇到也不消了

前腔 淨 衣冠好救飾談吐珠璣寫文墨喜風流醞
藉有誰能匹謾追隨鳳枕恩情且莫問鵬程消息
合前

【鮑老催】旦 酒傾玉液勸君飲盡無涓滴當筵豪放無憂戚聽鳳笛吹鼉鼓敲鸞笙吸渾金買笑何足惜良辰美景豈易逢賞心樂事難兼得 淨 姐姐媽媽此景果不易逢也可兼可羨

【滴滴金】生 流光瞬息駒過隙莫把青春枉拋擲癡心日夜看財虜目生眵頭早白金堆玉積若教花柳皆疎放縱活到百年有何所益 淨 那兒說酒 生 樂兒小些連日得罪該敬老兒一杯與如 淨 小子微意特敬兒耳休嫌

【滴溜子】旦 歌節奏歌節奏五音六律聲宛轉聲宛轉停腔符拍白雪陽春無敵行雲響遏采鸞詞入格戛玉鏗金情融意適 淨 自然氣象不同細夾而叙更佳花嬌而香更覺可愛 旦 多承過獎

【雙聲子】淨 龍涎炙龍涎炙黃金鼎香堪挹麒麟脯擘麒麟脯擘青玉案盤何密謾歌舞謾歌舞排場寂排場寂看鈿螺金鴈錦茵狼藉 旦 大姐還多勸衆相公幾杯 淨 小子酒也勾了不消了

【尾聲】笙簧沸耳花間集畫闌不堪蓮漏滴夜晷又

開筵席我不吃了（貼）樂相公收錢（丑）放錢入袖來

（合）金縷高歌舞柘枝　銀箏斜倚玉山頹

酒不醉人人自醉　色不迷人人自迷

第十一齣（末上）

買笑揮金樂少年　王孫挾妓羅春園　幾番欲諫難開口　恐把忠言當惡言　自家徐店主是也　策隨鄭公子來此赴試今日在妓女亞仙家把車馬行李搬來并留下鋪蓋箱籠在房內着樂秀才一人看守可惜一箇聰明俊秀公子被烟花

迷惑在彼呀樂相公來了 若 我來了我來了

卜筭子翠館爲貪杯受了鵠兒氣無端醉後惹鬧非恨小非君子好惱好惱自招煩惱煩惱磨延纏背

閃自討店主人你不要鬧我說來好樹 末 柴相公令日爲何這等煩惱 淨 不好告訴我去亞仙家與鄭相公扶頭行令中間那鵠兒罵我是光棍我這們一箇人可是光棍你道我氣也不氣

末 相公且休煩惱等鄭相公回來把他家行逕細說與他知道省他不去標就絕了他的衣食有

甚難處 淨 有理有理如今日要來下處看我等
他來時你一句我一句使他知醒纔是好 末 正
是如此可道尤未了 鄭相公早已來也
前腔 生 忘却賦歸歟祇爲逢仙子綺羅筵上醉金
卮不語眞君子 淨 鄭兄你道酒中不語眞君子是
我席上多言了 生 樂兄善戲謔何必計較 淨 取
笑取笑學生決不記懷小弟有片言相柬萬勿
見罪 生 有何見諭郎當須命何罪之有 淨 鄭兄
你令尊着學生相陪到此指望下帷長懷宣商

振仙樣令妹事迷戀累不以功名爲念恐
辜負了令尊之望　生　爲試期尚遠間客邸
凄涼暫將消遣豈敢迷戀　末　鄭相公你既不迷
戀何不在草舍觀書到搬在娼家居住　生　店主
人樂相公在此我論月一般還錢不少了你房
金便是你管休管　末　相公差矣我豈爲房錢而
言只是這娼妓人家一動一靜都是哄人的機
關你怎肯信　生　店主人他眞心與我好那李亞
仙也不是哄人的　末　相公怎見他眞心　生　仙與

我設誓手上燒香疤成一箇大瘡 淨 鄭兄你初出來嫖不捨得那時苦肉計 生 何謂苦肉計 淨 你聽我道

北寄生草 他把那香燒臂精巴巴火燎皮心胸虎口陰腑處渾身何止二三十許多般爲君留意他要生心起發一主大錢兒方使這設盟苦肉燒香計這爲苦肉計了 生 那老虔兒把他拘來得緊他要夥我遵大道他暴共我 末 這一發非假急相公甚可聽信

前腔淨這是錦套頭虛話其中有審機私弊暗約長吁氣牽情不用繩拘繫虔婆假意將防衛終朝鈔擁太行平有一日無錢便道沙堤嘖丑何謂終朝鈔擁太行平淨比做你今日有錢他要一休春二載漫使錢他便叫你迸走你說前面山高難行他道山縱高有人行的平路這是終朝鈔擁太行平丑何謂一日無錢沙堤嘖淨倘或你日後沒了錢那老鴇子唆他在你跟前急急聒聒要錢你無錢與他那時你與他他說走了罷他

見你沒了錢他就改口道腳小鞋弓前面山路崎嶇我行走不慣這便叫一日無錢沙堤嘖 生 他幾番為我與鴇子賭氣就要尋死

前腔 末 他背後多嫌鄙面前假作悲道亦纔懸足無纔繫紅綃三尺薦懸縊算來只要圖財利俺耳聞眼見萬千人那曾見一人情重負心死 淨 這店主人好言語好言語難得難得 十 他一日不見我去他家就哭得不耐煩那眼淚可是假得的 淨 鄙兒好不明白你一日不去少了他一日錢

敎他見你這般富貴了哭你哭誰 末 鄭相公那

樂相公說得有理說得有理

前腔 淨 他欲覔金銀使還恩主筋垂肩斧鎖繇將張郎帶連珠砲打拋紅淚愁容入陣圖排起分明活脫楚虞姬假饒是重生項羽也心腸碎 生 淚出痛腸如何假得 淨 他不哭你哭你那些 生 他如今裝誇我了 淨 說死尤可若說添來小則傾家破產大則喪命亡身 生 那有此事我見好些唱的都從了良哩 淨 那從良的非出于自然出于

無柰或因錢債追逼或陷官府牽連或被鴇兒打罵受氣不過所以饑起嫁人之心他一時之興那有眞心實意嫁人（生）他昨日又說嫁我（淨）你聽我道來

【前腔】他許嫁牽情思貪財欲倡隨從良忍不得鴇兒氣縱然乘興而來矣終須興盡還鄉去你看幾人到底守深閨不信阿請君只看那傍州例（生）樂兒詩云窈窕淑女君子好逑（淨）你豈不聞乎妓者不說嫁子弟無情掛正此謂也

解三星【引】論文王好逑淑女（淨）文王的是淑女這
是哄的老婆（生）好色人之所欲也好色心人就無
之青樓美人真可意我如親世態稀（淨）試斷尚遠
我且與你同去罷（生）還（末）爲甚遲遲（生）不思故鄉歸
去矣我好空勞神了規（末）公子眾相公是好言勸
你（生）了承諭只其我思而不悟蠢恕昏迷（下）（淨）鄭
元和撇我在此公然去了可是個人麼（末）正是
眾相公你好言語他公然不聽也眾相公
【前腔】你藥石言逆人之耳苦口勸不理些兒只聽

枕邊如簧語却不道逞心機黃金只恐容易費流
落天涯行且歸吾差矣與他們非親非故干惹嫌
疑各不分各人自掃門前雪不管他家瓦上霜　下
乃見物不取失之千里鄭元和不聽我忠言相
勸怕忙而去不免收拾他鋪蓋節使上我的圖
囊只說是我的還有幾度箱在[illegible]埋閑來盜取
些東西呀且喜且喜還在一[illegible]在內
正是欲求生富貴須下死工夫[illegible]作
頭而去來主人有請　末[illegible]門[illegible]即邀來　淨

貼 在那不瞧我勸諫撇我在此寂寞煎熬試則

只遠我且到一箇所在琴一箇朋友又來不遠

貼 口就去店主人你與我拜上他 末 相公你發

不別他就去

前腔 淨 收拾起半箱行李 末 這鋪蓋之類是鄭相

公的 淨 箱籠是他的原封不動在那一邊 末 這鋪

蓋是你的收拾了 淨 你看麼四邊有暗記圖書圖

書若打在中天柱這房兒是咱的我如今再把欺

心使 末 還有甚麼欺心的 淨 我把令正娘子臉上

打一箇圖書印了圖書是我妻（末）相公也不是這樣欺心的（淨）我姑饒恕快打發嗄程飯米即便回歸（末）嗄程之類當得奉承鄭相公也該別一別去

（淨）這箇人勝他怎麼

料他終作異鄉塵　莫怪朋友兩處分

飄游萍萍雲外迹　乾坤落落夢中身

（淨吊場）我令若回去他父親必然着人究出下落我左右是無家之人回去怎麼不究寫起招

　只說常州鄭刺史之子因赴科舉行至中途

遇盜所殺車馬金銀刼去無迹有能捕獲者𧫍
到常州取賞就把來與出名只說他恐家王見
賫逃往他方度命各處將招子張遍等人傳㕔
常州有何不可
只憑半張紙　惹起一家愁
第十二齣外上
賀聖朝兩岐麥秀桑田萬民不擾禰鞭循良有傳
效前賢管取好名傳　衆作皁隸舉見科外廬安
赤子明整布陽春刺史官衙舊文風體樂新下

官常州刺史鄭廣是也到任以來且喜判重如山民安如堵但不知民間疾苦怨慕何如且喚耆老社長問一番那皁隸喚耆老社長進來

淨丑 兩個鄉人耕綠野月明無犬吠荒村老爺磕頭 外 那兩人叫甚名字 淨 小人姓黃名裳 丑 小人姓黃名華 外 你二人都好個名且問你今年徭役撥得如何 淨 今年徭役極公論式均平

外 我比先任老爺手裡如何 淨 老爺先官手裡貓狗也不得空閑 外 怎麼貓狗也不得空閑 丑

老爺有詩爲証正是深山更深處也應無計避
征傜 外 你只說先任此我如何 丑 老爺在上容
小的稟來那先任老爺在此呵
月上海棠 徭役難鄉民貧乏皆逃竄看若封泥鎖
蓬蓽門關 向老爺下車以來感黃堂德政寵施喜
合浦明珠重返 合 加飧飯爭歌五袴無復饑寒
前腔 外 我在此呵守一官民之父母行方便要舉
直措枉勸善懲頑萬井中不斷炊烟四境內相聞
鷄犬 合 歡聲滿含哺鼓腹無復愁煩老人出去 淨

丑 衙役事均平鄉村民快樂 末 不好了 外 宗祿慌慌張張為着甚事

奶奶姐姐 末 小人偶出府前聞說道相公遭難 外 我兒為何遭難 末 為金家被盜一身喪九泉 外 此是專聞來的那有此話 末 論可驗這招子是實都貼遍 外 是何人貼的 末 是本縣貼的 外 他怎麼不回來 末 他落天涯未得還 外 如此果是害了我那孩兒宗祿雖如此說把此情慎勿說言我夫人河若知道肝腸哭斷我將疑將信心中殊不安 宗祿此

事不可就言須訪探舉頭見日長安遠怎得人蹤

殿下還（外）宗祿密訪此事且說與夫人知道（末）

鬼遊了

公子血如弦　傳聞死道邊

前程暗如漆　今日信斯言

第十三齣　淨上

杏花天　桑榆暮景身無倚紅顏謝鬢異已如絲風情已逐年華去猶存下剩粉殘脂

自小聲名屬教坊而今奚得鬢如霜蜂蜜舌頭

砂糖口心腸似鐵

性如鋼小妾姓賈排行第三人都叫我做賈二媽不幸夫主早亡單身在教坊司居住本司李大媽是我的妹妹他家女兒亞仙是教坊中出色的粉頭一向不曾相見今日去看他一看來到此是李大媽家門首　貼李大媽上

前腔東風料峭門深閉看落紅滿地胭脂了兒夜半猶帶啞不信道喚春春不回二媽是風吹得你來

淨久不相見特來探望　貼二媽請坐多承下顧

淨大姐怎麼不見　貼他陪鄭公子在房內待飲

叫他出來（旦）

桃李爭放小閣陶情楸枰奕戲忽聽娘行與取（淨）

大姐聞得你接著一箇好姐夫且喜且喜（旦）他

是箇讀書的老實人（淨）你要那虛花頭的怎麼

有造化方接著老實孤老趁他愛你時起發他

些東西自古道痴心老婆負心漢不要挫過了

日後情疏你再要就難了（旦）他是箇志誠君子

與別人不同怎麼鬧得起（淨）他的也要顧些仁

義相處（淨）我門戶中不過[illegible][illegible]萬計只是哄他

顧不得甚麼仁義 旦 好說這事不是我行的眼前出于無奈要顧終身事業怎做得那冷熱人使人抱怨 淨 大姐你聽道來

【僥多嬌】他初到時我把甜話兒嬌聲艷語承奉之席上人前偷眼覷無若在我心歡時我與他錦帳深閨我與他錦帳深閨睡到日上三竿纔起若在我家住久了呵我就假意兒尋鬧啼哭嫁我走死剪髮燒香設盟誓若要和他東西呵還有箇法兒還有箇法兒敢放揣椿做見 旦 怎麼叫做

頓救搖椿做鬼丑大姐孤老與你好了假如媽

媽要錢你又不好明白與他說只故意在他被

中撫上哭哭啼啼說我家媽媽見這裡沒生意

要到別處轉動轉動我又爲你在此怎麼放得

下他見你這般愛他必然加厚與你些錢鈔這

便是搖椿做鬼旦鄭相公是箇讀書君子不是

那虛花子弟貼我兒正是如此

鬪黑麻那幫襯知音虛花子弟打卯燒香來或暫

時這等人呵吾門戶不許窺且喜這鄭相公他是

公子王孫萬金有餘 旦 娘雖說他是有錢的性兒

也是難拿的 貼 從他性兒如很似虎攏入我門來

攏入我門來綿羊軟尚 旦 總萬計千謀無非爲利

論他不迷人人而自迷雖一夜做夫妻亦是前緣

少他債兒 貼 你不信娘的說話只怕他衷覺照諂

華能幾秋月春花朝雲暮雨 淨 大姐你娘說的都

是好言語 貼 我兒你不好說只叫銀筝倒思罷

覓利機關巧　青樓太不仁

要知山下路　須問過來人

第十四齣 生上

逍遙樂鼎沸笙歌擾火煖椒蘭煙霧裊滄留樂地

恣逍遙 旦 燕闌粉面翠館青樓綠水紅橋 生 黃金何足惜淑女貞難得 旦 行樂皮春秋浮生冰上漚 生 大姐你這兩日身子不快好些麼 旦 正不好勉強徐行往此 生 你想甚麼吃我着人去買來 旦 我要丑板腸煮湯吃只怕沒處買 生 這個何難來與那裏 丑 如今不叫來與 生 叫甚麼 丑 去了來字改做請字叫做請與罷 生 休胡說你

會殺馬麼 丑 我殺老李舍騙了你的銀錢該多少恨不得把他一刀兩段方稱我心試會 生 殺甚麼 丑 你叫我殺李大媽不是殺我騎的五花馬 丑 我只道叫我殺李大媽喜得不奈煩相公這一匹好馬爲何要殺他 生 大姐思量馬飯腸煮湯吃故此要殺他 丑 這五花馬日日與相公騎大姐夜夜與相公騎你騎了他一夜大媽銀子與他再花馬終日騎他何曾有半箇錢與他那騙錢的到不殺他反殺有錢的相公好痴

生 休討打 丑 相公吩咐小人說去段焉 生 嘆

仙凡上有琴你可試彈一曲 旦 怎弄下 生 自古

道不焚香不彈待我去焚香來

二郎神 旦 爐煙裊啓南軒把絲桐緩揉彈一曲彩鳳求鳳聲合調聽噫噫不似離鸞別鶴無聊 生 如此妙音愧我不是知音者 旦 差矣我喜遇知音情更好 生 再彈一曲猗蘭如何 旦 使得君蘭也妾草也今日呵嘆猗蘭不嫌伴草 合 兩情高願鼓瑟宮商相應和調

集賢賓 生 清商宛轉音律悄聽巫山夜雨蕭蕭暗約高唐魂夢香想夜奔文君窈窕相如智巧把綠綺輕挑低調 合 心太擾總不入歌樓歡笑

前腔 旦 願爲侍妾箕帚日猶操玉樹蒹葭雖有請兔絲兔得附蓬蒿 合 偕老願恩意地久天長海濶山高

前腔 生 同心比翼擬結鳳凰儔梧竹棲遲不管抛丹山有日共歸巢 合 偕老期誓海盟山如同地厚天高 丑 五花馬豹皮腸湯作此 丑 强和馬皮腸湯

有了 旦 呀可惜可惜

尾聲 旦 這五花馬身價高 生 湯煮板腸卵所好 丑 拿去罷又㬹膩難不吃了 丑 好作賤可惜殺爾五花馬殺也不敢 小旦 特將心腹事報與二人知姐姐和你日日彈琴只怕明日不能勾了 旦 為何說此話 小旦 媽媽說在此沒有生意要轉動轉動臨清覩官人着人來請見拿二百兩銀子在此接你媽媽打點要去 旦 等他去自去我不去 小旦 姐姐說得好自在話兒端端為你來接

由你不去（生）如此怎麽好（小丑）自古道小娘愛俏媽媽愛鈔你比趙官人加倍些帶你去不成（生）自慨有慨我就送四百兩來（小旦）銀子幾時送來我好去回那人（生）有在此還少些待處足了就送來

風情月思小桃園　歡舞排場熱少年

昨夜宿醒猶未醒　今朝滿閣又排筵

第十五齣

（貼上）不織不耕為活計　借風搖月作生涯　我一家止

他是老年人言顛語倒不可認爲眞鄭用亦賞不

聞聖人云喜怒不形於我無關今日郎是媽媽

不是看我的薄情只是如故不要說罷賠你

還有十兩銀子與我再住幾用也不好

【前腔】旦言雖慰氣未伸念關山萬夢魂飄琴羞把

朱絃整怕聲聲彈出思歸引合前

金盡牀頭惹厭憎　風波萍迹任浮沉

人情若比初相識　到底終無怨恨心

第十六齣　末上

自家熊店主是也鄭公子來此科舉迷戀嬌家金銀嫖盡今被老媽要錢無從措置央我把那來興賣與崔尚書家文契俱寫完了不免催他去交還他去 生 今日到熊主人將來興去賣

金蕉葉 有緣有緣遇佳人情濃眷戀燕蹴飛花落辦筵嘆囊空興味蕭然 生 見介 生 熊店主相煩作的事可成麼 末 文書寫銀子十兩在此來與一去銀子就與相公 生 來與那裡 丑 只爲思鄉切家山入夢頻寧爲故鄉鬼莫作異鄉人大相公

叫來興怎麼　生　我久居于此盤纏已盡此間店
主人說崔尚書家待人甚好我將你賣與他爲
義男你可隨着店主人去　丑　呀大相公你把來
興賣了可憐小人隨侍到長安不辭勞碌兼受
老爹奶奶撫育之恩承相公同手足之看此欲
圖報素志未酬令便一旦拋離于心何忍相公
你若速歸鄉井小人願賣身以作盤纏你若仍
戀煙花決不敢奉命言訴及此痛淚難禁　生　來
興我也捨你不得到此出于無奈了

【小桃紅】我只爲黃金散盡翠館難淹躇汝休含怨從容向前 丑 小人怎敢怨相公只是割捨不得 生 來與我尋覓是箇爽僱你隨我無榮顯那崔尚書府中甚是勢頭適彼竊威權將托身食人食事必從暫進你到他家務要學好免受鞭笞省我掛牽 丑 相公你把我這身賣了銀子又不可浪費了把做盤纏回去罷 生 依園蒞回轉生死聽天并牆絡難進退兩難

【下山虎】丑 小人叫這隨付試來到長安管你登高

選我也喜歡評知道恭戀紅粉頂戴鸞裝落然（生）來與我知今愉矣（丑）相公且主人再三勸你卻把忠言當惡言不聽人也勸費我淚灘值幾錢小人受老爺的吩咐從今不管相報了可憐可憐欲見爹娘面除是夢返故園望斷孤雲淚兩懸

蠻牌令（生）你與去罷此間離相府路迂遠辭舊主莫留連（丑）店主人你且從容片時我今日別了相公呵隔山無日轉音信倩誰傳　相公你若不早早回去只管迷戀在此倘爹知道難容見面只苦殺

老母愁煩想晨昏望兒眼穿相公你如今赴有這
幾兩銀子在身邊須當早早回去罷了你莫因竆
途羞歸鞭末來與去罷
尾聲丑臨行再拜肝腸斷相公未曾報謝得老爹
奶奶望乞代言千萬死當結御環
拜別恩東欲斷腸何年再得侍高堂
休戀故鄉春色好受恩深處即家鄉
第十七齣貼上
園林好三竿日紗窻影紅有人在鴛鴦被中睡熟

酥醾香夢不知道已是錯午飯後遊春緣我只是

人請賈二媽怎麼總不見來

【前腔】淨 團花層低遮醞釀一路上無人蹤跡空宵

香風飄動只落得引遊蜂飛撲懷惹狂蜂呀李大

媽喚妾身有何事幹 貼 二媽滎陽鄭相公他久

戀我家妨占些他不肯接人又不好撚他出去

特請你來商議求一妙策 淨 我聞得鄭公子甚

有金銀為何要撚他出去 貼 他在此金銀已盡

了

江兒水賈笑經年久行囊近日空 淨 既沒了錢呀

你的大姐把意思遠些兒 貼 奈痴兒迷戀多承泰

淨 [illegible][illegible]他好了要桃之夭夭 貼 想夜奔追隨心萌

動 淨 既如此你把臉兒放下來纔是 貼 我嫌疑他

也知惶恐 淨 如此要留他要打發他 貼 我進退無

謀操縱請問娘行何策把冤家開遣 淨 你要打發

他去有何難他是貴公子比常人不同怎麼好

然他出去須用金蟬脫殼之計纔好 貼 甚麼金

蟬脫殼之計 淨 我與你先尋下一所房子你若

令愛同鄭元和到竹林寺求男就着他央我為媒講話之間忽差人來報說你媽得暴疾我先着令愛回來看你你就悄地搬開後使鄭生回來我亦難去教他兩處無尋這便是金蟬脫殼之計 貼 只恐他不信

【前腔】淨 只說求男女燒香古廟中令他訪妾閑談詠你托疾差人將言哄女兒前遣馳飛轎潛地行蹤移動教他兩處無尋做了一塲春夢 貼 此計甚妙多謝見教 淨 休謝休謝我去了金風未動蟬

先覺暗送無常死不知　貼　事不宜遲且叫女兒
鄭相公出來安他去
【五供養】旦　琴調瑟弄毋命傳呼速應相從　生　囊空
情減殺禮貌欠從容登堂靦腆只恐贊言譏諷　合
花紅無百日開落任東風貨問因由吾當避耒　貼
鄭姐夫女兒你過來　生　嫣嫣有何見諭　貼　鄭姐
夫你與我女兒相知歲久沒有孕嗣此間竹林
院神道甚靈你可備些牲禮與我女兒同去祈
求倘得一男半女則我女兒終身有靠日後你

便爲官也棄擲不下 生 小生裴度已蒙何幸存

有湯涌反作百年姻眷捫懷知感刻骨難忘 外

鄭姐夫何出此言你與我女兒兩箇呵

前腔 恩深情重故誓求明全始全終尚你所禱回

求就央賈二媽爲媒與你結姻那時節屏開金孔

雀褥隱綉芙蓉姻緣重結一對和鳴鸞鳳 合 門闌

多喜氣女婿近乘龍自璧藍田想伊會種 生 多謝

媽媽厚意 貼 我兒明日同姐夫祈禱回來就請

賈二媽來 旦 請他來何幹 貼 自古道匪媒弗克

我央他與你爲媒 生 正是伐樹須用斧 貼 引線

必須針 生 明日去竹林院燒香香紙不曾備目

叫保兒來問他 丑 相公有何分付 生 我明日要

到竹林院燒香祈求男女我不知要辦甚麼東

西去

玉交枝 丑 神仙齋供閙腥葷菜盛潔豐要三牲酒

醴親賫捧獻寶鼎沉木香濃高燒銀燭搖紅 生

這些東西明日買罷 丑 明日遲了須是今朝置買

來個明 介 這神靈有感必通顯早叶熊羆吉夢 貼

保兒說的是今日買罷就依他今日買完

倒了更好

【前腔】生 我無錢使用典春衣殊覺赧容保兒你與我拿這件衣服去賣了買些香紙牲醴來用就煩伊置買多勞動 丑 相公衣者身之章不可賣了 生 我的衣服一年二換穿過就不用了 丑 這等看起來那來典也是相公穿過的 生 怎麼來典也是我穿過的 丑 不然如何將他賣了不用 生 休胡說我志豪邁莫笑身窮鬼神禱告竹林中夫妻同返桃

源洞（合）許配偶忻然相應（丑）要娶大姐必須得好些禮（生）論聘儀咨當補送

【尾聲】娶而不告心惶悚只索行權曲從（丑）相公你娶了我大姐呵不似如今這等拘束任你睡到日高花影重

喜遊重啓結夫妻　禱告歸來莫待遲
借問竹林何處是　赤欄橋過碧江湄

第十八齣（貼上）

【步虛僊】竹林仙院禮三淸歌舞樓臺兼錦箏日暮

焚香繞壇上步虛獨作歎歌科（旦道姑唱見介）貼

小道原是教坊司一道名妓女曾與行院長入都稱爲曹大家因被媽兒賣了沒疼熱的錢鈔不管好歹因此忿氣出家道號淨貞我如今識破悲歡離合之情稍修養丹爐消磨火性尋幾箇霞帔[illegible]道逍遙普信存一人至誠心散漫謳光

一甚時節到蓬萊今日四月望日且喚道姑出來燒些香（丑）掃地青牛臥栽松白鶴栖要知仙女麗原是教坊妻院主稽首（貼）道姑今日四月十

五日乃天生聖母娘娘誕辰恐有求嗣的到此燒香點燭至道臺上禮升

【浪淘沙】貼瑞草滿瑤堦白鶴飛來香焚栢子篆雲開一卷黃庭消白晝萬慮塵埋衆道姑們伺候着那燒香的施主們來　衆知道

【前腔】生旦唱館白雲隈竹裏門開飛甍畫棟絕塵埃玉磬一聲雲外鳴彷彿蓬萊　貼大姐久不到竹林院燒香了此位相公上姓　旦是滎陽鄭相公

貼到此貴幹　旦奴家因下與他成婚特來求嗣

貼 如此請上香 丑 方纔來到就上香待他送下香錢纔是禮 生 有自當奉謝 貼 相公請上香初拜 二人同拜

亭前拜 生 夫婦願和諧鸞鳳早投胎易生還易長無難亦無災 合 大開方便門兒待六道輪迴生化果奇哉 丑 神靈顯我夫乎鄭元和啊

前腔 但應試顯奇才步武上金堦碧桃和露種紅杏倚雲栽 合 大開法濟門兒待六道輪迴生化果奇哉

前腔 貼 絳燭吐迎臺寶篆結雲靄求兒應副望孔釋送將來 合 大闡廣照門兒待六道輪迴生化果奇哉 生 香錢祝錢莫嫌輕鮮 丑 相公你這每一箇標致人不扯手不像箇嫖客 生 實是輕意日後客補 丑 相公如今世界千萬箇客當再辦不如一箇伏乞笑留見添些如何 貼 不要計較罷了

不孝有三無後續　禱告靈神定獲福
今日無官一身閑　他年有子萬事足

第十九齣 淨上

淨滿歌老年來因無嬌娟不放鬆脚兒還細把持門戶勝男兒只多了丫髻擦擦人尚有手致前用

李大媽與我租一所房子在此暫住撥淼邪鄭

元和受人之托必當終人之事少待他來自有

道理 元和與李亞仙叫見賈二媽

唐多令 生 素手相携秋波扇可揮不禁汗透碧紗

衣引入柳陰深處步步行來遠遙遙路更長一灣

流水繞滿地落花香 旦 可曾到了他家麼 生 此

間也是賈二媽門首 淨 鄭相公貴脚踹賤地有

何見諭 生 二媽小生此來非爲別事 淨 端的爲
何事來此實與老身說知 生 二媽聽道
【桂枝香】將欲婚諧伉儷 淨 原來要娶大姐且喜且
喜幾時成就 生 卽日趁關雎綺想藍田向玉曾埋
雙足赤繩曾繫 淨 你二人到此貴幹 生 浼娘行作
伐浼娘行作伐 淨 只怕沒有福做這箇媒人 生 望
母推挹自當酬禮 合 喜孜孜欲結同心帶須卿合
巹杯 淨 這等說呵顯得李大媽識人了將那仙與
你做夫妻不枉了一對兒爺日一來有好處

前腔你是青年才子 大 却是紅顏淑女有約千里相逢此日正宜匹配吾當贊襄吾當贊襄玉成其事成人之美 合 前 既是這般說兩老身不得不依命作成老身也趂一件襖子穿 生 自然重謝重謝

不是路 丑 我汗馬奔馳滿目炎天路欲迷從新遷寓尚書府過轅門西北閘已是賈二媽門首且帶住馬還入報如呀大姐不好了 生 旦 却是怎的爲何的言辭急遽無頭緒 丑 只爲娘行一病危 生 大

媽有甚麼病來（丑）媽媽忽得暴疾如今將垂死巳

（旦）呀怎麼好他衣衾棺槨何曾脩（淨）若如此叫早

爲之計早爲之計（生）待我回去請箇醫人看治

【前腔】（淨）他病篤求醫恐船到江心補漏遲（生）二媽

說那裡話寧可啣藥而死我與你同回去還將藥

石少扶持（淨）只有一匹馬你二人怎麼同回（生）二

媽有馬再借一匹（淨）吾家裏常時有馬今無矣（生）

如此怎麼（淨）把馬先送大姐去然後來接姐夫就

是（生）言之有理大姐你且先行我慢些（旦）你權於

此我到家即遣雕鞍至 生 萬勿遲滯萬勿遲滯 人姐正在思憂之間又起這等風波救我如之奈何我適纔所言在此專等來接 旦 我決不遲滯

生 你來不慣須要仔細

棹角兒 淨 嘆浮生沒根沒蔕病蘖難醫難治 生 我來時媽媽好好的為何就有病起來事有可疑

淨 相公天也有不測風雲人豈無不虞災異姥將亡無人管最孤恓吾須脩齋祭之儀 生 天將暮矣為何馬猶不至 淨 真箇馬還不見來 生 心急如火

待我走去罷 淨 這許多路怎麼走得 生 我心焦如火怎辭勞瘁 淨 再待一待 生 天已晚了待不得只得走罷一心忙似箭兩脚走如飛 淨 看他信以爲實竟走回去了

前腔 他那識咱虛情假意忙收拾遷居行李黃金殿深鎖鴛鴦白玉樓空餘燕子楚陽臺雲雨散夢魂迷巫山女何處尋之眞誠君子豈知奸究走頭無路中吾深計自古道烟花之門那有眞意只索離了他走回去便了你好苦好苦

〔尾聲〕金蟬脫殼潛移徙焦塵莫使他無蹤尋那裏是長久夫妻鄭元和去了想李大媽已斷根苗

妾身也離此處教他沒處追尋

窮途輕棄又輕拋　南去北來那便休

今夜影零何處也　夢隨明月下青樓

第二十齣　曲上

〔金錢花〕行行踏步花街花街　輕輕蹴起纖埃纖埃　垂楊江上立蒼苔　日無矣尚不來　日晡矣尚不來

老身要厮跟鄭元和與我女兒同到竹林院求

得女就着他去央賈二媽爲媒我已着人去報忽得暴疾㘭我女兒先回來移家到安邑門去住脫離了那窮酸秀才行李已撤下船只等我女兒如何不見來也 做急走介旦乘馬上介

前腔 旦 忽聞母病堪哀堪哀一鞭驟前來前來呵娘你緣何獨自立蒼苔使我心驚戰意疑猜使我心驚戰意疑猜 貼 遠遠望見那是我女孩兒來了不免站在江邊等着他來上船免得他身又來尋覓 旦 娘說你偶得暴疾孩兒不勝驚駭

驟馬而來你今爲何獨立在江邊（丑）我好好的
那有甚麽病只因鄭元和久在我家妨占不厭
賺他我與賈二媽定下金蟬脫殼之計哄你
如今搬到安邑東門去住他別尋生意他那裏
來尋我（旦）倘尋不見他一定去尋賈二媽了（貼）
賺了鄭元和出門賈二媽也搬開了叫他那裏
去尋（旦）好苦娘你下得這般狠毒（貼）不消說閑
話快些上船來你哭他怎的（旦）娘雖則我門戶
人家也要顧些仁義惜些廉恥何故這等狠毒

天不容地不載呵

【山歌】（淨）我做船家愛淸奇滿船常掛月明歸今日裝了大姐在艙裏坐好像范蠡載西施 快下船來

【前腔】（貼）驀地搬場去不來脫殼金蟬忒使乖東奔西投無尋覓賺了箇抱負經綸好秀才

【紅衲襖】（旦）他本是抱負經綸一箇好秀才（貼）我這樣人家只愛錢管甚麼好秀才 多秀才若有錢便是叫化子也接他若無錢纔 是公子也是閃的

（旦）娘他偶然墮風塵劫遭着你謀陷害（貼）他自家

沒了錢怎說我閒害也 旦 娘是你親口許八娟與

貼 這是他有錢時的說話 旦 我那鄭公子呵堅貞了生前結下了同心帶空落得夢中歡合遙怀今

山 弄得他兩處無尋覓怨教他哭窮途消壯懷多管是減容光誰似係一似芙蓉生在秋汁上也不向東風怨未開 貼 事已至此你哭他也是枉然休要哭

山歌 淨 不向東風怨未開相思鬱結滿愁懷不是郎君尋人勞健步只為胸中七步才 貼 莫說七步

就是入步才也難了

紅衲襖假饒有七步才學問該怎識破入陣圖形勢排我未見好德人如好色他自取失身家還失財舊時的鳴珂巷空走來新時的宜陽啐徒自踹端的是踏破鐵鞋無覓處也十謁朱門九不開

山歌〔淨〕九不開九不開粧臺明鏡漫塵埃姐姐打扮好似良家女寬綽綽衣衫別樣裁

紅衲襖〔丑〕寬綽綽把衣衫別樣裁高聳聳雲髻特地改風月門平砌了迷魂寨粉骷髏照出了孽鏡

臺收鉛葯楊柳腰舞不來斂歌喉桃花扇 從今遣

始信道明年此地知誰在也塵世難逢笑 口開 出

笑口開笑口開鬧焰了干令思不諳莫怨他

山歌 淨 塵世難逢笑口開人生離合命安排恩情

有日重相會枉使機關各行乖

紅衲襖 小旦 不是設機關各行乖哪得他走路岐

涕泪洒似娘行不肯招乘龍客吹簫人嬾再登引

鳳臺長相思愁悶懷短相思眉鎖黛如如你的悶

懷呵真箇是花影重重疊疊瑤堦也幾度呼簫協

繡襦記

不開凈船已到安邑東門了請大姐媽媽上岸

怪底東風惡　摧殘並蒂花

白雲他自散　明月落誰家

繡襦記目錄

卷下